

Dialogisch lernen im Seminarfach – Das Handbuch im Unterricht der gymnasialen Oberstufe

I. Fachbegriffe	L / R	Notizen
Diskussion / Diskurs / Dialog	52 - 54	
Feedbackformen	75 - 76	
Gesprächstypen	88 - 89	
Handlungskompetenz (Fach-, Human, Sozialkompetenz)	92 - 93	
Konflikt – Kooperation – Kommunikation	120	
Selbstmanagement	202	

II. Mündliche Kommunikation	P / L	Notizen
Argumentieren: 3-Schritt-Methode, (5-Satz) (Debattieren)	21 - 26 50 - 51	
Gesprächsablaufschemata	86	
Gesprächsleitung	87	
Körpersprache	129 - 133	
Stimmbildung	209 - 212	
Referate-Tipps	193 - 194	
Wertungsfreies Feedback	228 - 236	
Übungen (Hörverstehen/Sprechdenken) KD1 (125), KD2 (127), SMI (203)	125,127, 203	

III. Schriftliche Kommunikation	P / L	Notizen
Facharbeit (schriftl. Ausarbeitung)	65 - 69	
Muster für Facharbeit (Leitartikel: „Dialogisch lernen im Seminarfach“)	8 – 20 (Form)	
Handout / Abstract	94	
Lerntagebuch	138 - 143	
<i>Mind-Mapping</i>	158 - 163	
Orthografie / Stilistik	171 - 172	
Protokollführung / Mitschrift	184 - 185	
Quellenverzeichnis	186 - 187	
Zitierweisen (einschl. Internet)	242 - 244	

L = Lesen (Hausaufgabe bzw. im Unterricht),
 R = Referieren (mit Präsentation / ggf. Visualisation / ggf. Medieneinsatz),
 P = Praxis / Übungen, Uni = Universität/Studium

Reihenfolge der Nennung zeigt die (empfohlene) primäre Ausrichtung der Lernfelder:
 P / L = **Praktische** Durchführung im Vordergrund, ergänzt durch das **Lesen** ausgewählter Kapitel
 (Lesen: als Hausaufgabe und/oder gemeinsam im Unterricht)
 L / R = **Lesen** und/oder als **Kurzreferat** geeignet (im Team oder einzeln), mit anschl. **Diskussion**

Dialogisch lernen im Seminarfach – Das Handbuch im Unterricht der gymnasialen Oberstufe

IV. Lerntheorien / Lernpraxis	L / R / P	Notizen
Brain Gym	44 - 47	
Brainstorming	48	
Kreativ werden	134 - 137	
Lerntheorien / Projektarbeit > Ablauf	144 - 146	
Lern-Tipps	147 - 151	
Verständlichkeit	220 - 222	
Moderationsmethode	164 - 168	
Mind-Mapping	158 - 163	

V. Informations-/Zeitmanagement	P / L	Notizen
Bibliothek als Lernort	37 - 42	
Bestätigungsformular (externer Lernort)	64	
Internet-Suchmaschinen	103 - 106	
Interviews führen	107 - 110	
Zeitmanagement	239 - 241	

VI. Präsentation (mit Medien)	P / L	Notizen
Bildkomprimierung	43	
Dateinamen richtig wählen	49	
Downloaden – na und	56 - 57	
Farbwirkung	70 - 74	
Kompatibilität von Dateien	113 - 116	
Medieneinsatz	156 - 157	
Präsentieren mit Software	156 - 157	
Präsentieren - dialogorientiert	178	
Visualisation	223 - 226	

L = Lesen (Hausaufgabe bzw. im Unterricht),
 R = Referieren (mit Präsentation / ggf. Visualisation / ggf. Medieneinsatz),
 P = Praxis / Übungen, Uni = Universität/Studium

Reihenfolge der Nennung zeigt die (empfohlene) primäre Ausrichtung der Lernfelder:

P / L = **Praktische Durchführung** im Vordergrund, ergänzt durch das **Lesen** ausgewählter Kapitel
 (Lesen: als Hausaufgabe und/oder gemeinsam im Unterricht)

L / R = **Lesen** und/oder als **Kurzreferat** geeignet (im Team oder einzeln), mit anschl. **Diskussion**

Dialogisch lernen im Seminarfach – Das Handbuch im Unterricht der gymnasialen Oberstufe

VII. Informationen (Lehrkräfte)	L	Notizen
Bewertung von Lernleistung	32 - 36	
Hörverstehen	95 - 98	
Kompetenzen (Sprechen / Zuhören) trainieren	117 - 119	
Kommunikationsstörungen	112	
Konstruktive Kritikgespräche	121	
Konzentrierte Dialogführung	123 - 124	
Mediation	155	
Niederlagelose Gesprächsführung	169 - 170	
Projekt-Management	179 - 183	
Überzeugen mit Psycho-Logik	215 - 216	
Voraussetzungen für wirkungsvolles Lernen	227	

VIII. Sonstiges / Spiele / Tests	P / L	Notizen
Disney-Methode	55	
Entspannen	61	
Feier- und Gesellschaftsreden	77	
Lerntypentest	152 - 154	
Teambildung: Sin-Oblisk (Spiel)	213 - 214	

IX. Ergänzungen für Lehrkräfte und Studierende	L / P (Uni)	Notizen
E-Learning / Blended Learning	58	
Geschäftsordnung	83	
Tagesordnung	213	
HPO (Handlungs-/Produktions-Orientierung)	90 - 91	
Informieren („Harte Nachricht“)	99 - 102	
Kommunikative Ethik	112	
Rede-Pyramide (Schule/Uni)	188 - 192	
Rhetorische Kommunikation (S/Uni)	195 - 198	
Sprechdenken	205 - 208	
Verhandeln (nach Havard-Konzept)	217 – 219	

L = Lesen (Hausaufgabe bzw. im Unterricht),
 R = Referieren (mit Präsentation / ggf. Visualisation / ggf. Medieneinsatz),
 P = Praxis / Übungen, Uni = Universität/Studium

Reihenfolge der Nennung zeigt die (empfohlene) primäre Ausrichtung der Lernfelder:
 P / L = Praktische Durchführung im Vordergrund, ergänzt durch das Lesen ausgewählter Kapitel
 (Lesen: als Hausaufgabe und/oder gemeinsam im Unterricht)
 L / R = Lesen und/oder als Kurzreferat geeignet (im Team oder einzeln), mit anschl. **Diskussion**

* Die einzelnen Kapitel werden im Seminar nach ihrer unterrichtlichen Bedeutung näher erläutert.

Dialogisch lernen im Seminarfach – Das Handbuch im Unterricht der gymnasialen Oberstufe (Übersicht)

L = Lesen (Hausaufgabe bzw. im Unterricht), R = Referieren (mit Präsentation / ggf. Visualisation / ggf. Medieneinsatz), P = Praxis / Übungen, Uni = Universität/Studium

I. Fachbegriffe	L / R	II. Mündliche Kommunikation	P / L	III. Schriftliche Kommunikation	P / L
Diskussion / Diskurs / Dialog	52 - 54	Argumentieren	21 - 26	Facharbeit (schriftl. Ausarbeitung)	65 - 69
Feedbackformen	75 - 76	(Debattieren)	50 - 51	Muster für Facharbeit (Leitartikel: „Dialogisch lernen im Seminarfach“)	8 - 20 (Form)
Gesprächstypen	88 - 89	Gesprächsablaufschemata	86	Handout / Abstract	94
Handlungskompetenz (Fach-, Human, Sozialkompetenz)	92 - 93	Gesprächsleitung	87	Lerntagebuch	138 - 143
Konflikt – Kooperation – Kommunik.	120	Körpersprache	129 - 133	<i>Mind-Mapping</i>	158 - 163
Selbstmanagement	202	Stimmbildung	209 - 212	Orthografie / Stilistik	171 - 172
		Referate-Tipps	193 - 194	Protokollführung / Mitschrift	184 - 185
		Wertungsfreies Feedback	228 - 236	Quellenverzeichnis	186 - 187
		Übungen (Hörverstehen/Sprechdenken) KD1 (125), KD2 (127), SMI (203)	125,127,203	Zitierweisen (einschl. Internet)	242 - 244

IV. Lerntheorien / Lernpraxis	L/R/P	V. Informations-/Zeitmanagement	P / L	VI. Präsentation (mit Medien)	P / L
Brain Gym	44 - 47	Bibliothek als Lernort	37 - 42	Bildkomprimierung	43
Brainstorming	48	Bestätigungsformular (externer Lernort)	64	Dateinamen richtig wählen	49
Kreativ werden	134 - 137	Internet-Suchmaschinen	103 - 106	Downloaden – na und	56 - 57
Lerntheorien / Projektarbeit > Ablauf	144 - 146	Interviews führen	107 - 110	Farbwirkung	70 - 74
Lern-Tipps	147 - 151	Zeitmanagement	239 - 241	Kompatibilität von Dateien	113 - 116
Verständlichkeit	220 - 222			Medieneinsatz	156 - 157
Moderationsmethode	164 - 168			Präsentieren mit Software	156 - 157
<i>Mind-Mapping</i>	158 - 163			Präsentieren - dialogorientiert	178
				Visualisation	223 - 226

VII. Informationen (Lehrkräfte)	L	VIII. Sonstiges / Spiele / Tests	P / L	IX. Ergänzungen für Lehrkräfte und Studierende	L / P (Uni)
Bewertung von Lernleistung	32 - 36	Disney-Methode	55	E-Learning / Blended Learning	58
Hörverstehen	95 - 98	Entspannen	61	Geschäftsordnung	83
Kompetenzen des Sprechens und Zuhörens trainieren	117 - 119	Feier- und Gesellschaftsreden	77	Tagesordnung	213
Kommunikationsstörungen	112	Lerntypentest	152 - 154	HPO (Handlungs-/Produktions-O.)	90 - 91
Konstruktive Kritikgespräche	121	Teambildung: Sin-Oblisk (Spiel)	213 - 214	Informieren („Harte Nachricht“)	99 - 102
Konzentrierte Dialogführung	123 - 124			Kommunikative Ethik	112
Mediation	155			Rede-Pyramide (Schule/Uni)	188 - 192
Niederlagelose Gesprächsführung	169 - 170			Rhetorische Kommunikation (S/Uni)	195 - 198
Projekt-Management	179 - 183			Sprechdenken	205 - 208
Überzeugen mit Psycho-Logik	215 - 216			Verhandeln (nach Havard-Konzept)	217 - 219
Vorauss. für wirkungsvolles Lernen	227				